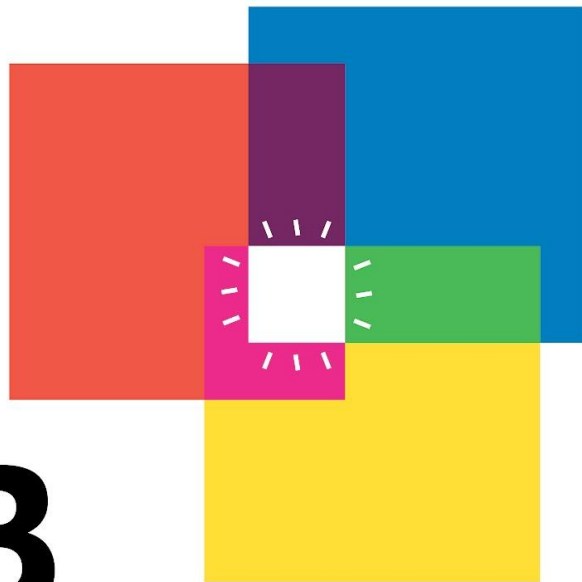
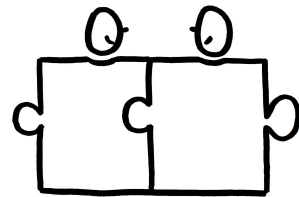


**CO  
LAB  
OR**  
**.wapi**



  
*méTas*  
CARTEs



*Des rencontres  
pour s'inspirer,  
partager,  
expérimenter*



# **“Faire ensemble: un jeu de cartes de formats créatifs et collaboratifs”**

par Lilian Ricaud, spécialiste dans les stratégies  
de conception collaborative

*Foyer socioculturel d'Antoing - 8 février 2019*  
*Collaborer.wapi #2*

# L'importance de la communication dans la collaboration

- l'encodage du sens
- la transmission de signifiants
- l'échange symbolique
- l'innovation du point de vue de l'émetteur
- l'historique de l'argumentation



# LA JOURNÉE

## MATIN

9H30 - Accueil

10H - Atelier n°1

11H30 - Pause (10 minutes)

11H40 - Suite atelier n°1

12H30 - Repas (1 heure)

## APRÈS-MIDI

13H30 - Atelier n°2

15H40 - Pause (10 minutes)

15H50 - Suite atelier n°2

16H20 - Conclusions

16H30 - Clôture

# les règles de l'INTELLIGENCE COLLECTIVE



ÉCOUTER avec **ATTENTION**



PARLER avec **INTENTION**



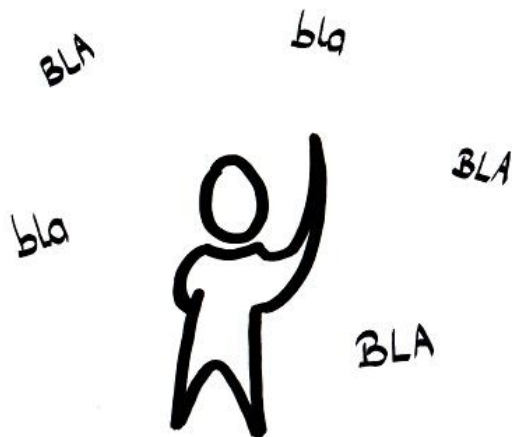
ÊTRE **BIENVEILLANT**



SE FAIRE **CONFIANCE**

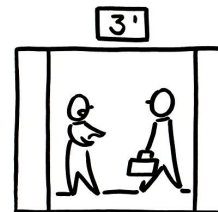


RESPECTER le **CADRE**



*l'outil*

# ELEVATOR PITCH



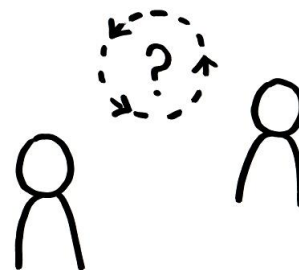
*#présentation*



*[Ou classroomscreen](#)*

*l'outil*

# DISCUSSION D'ASCENSEUR



*Chrono sur classroomscreen*



l'outil

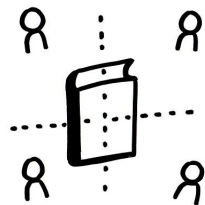
# SOUS-GROUPES

1. Former des sous-groupes (7-8 personnes) en CERCLE
2. Faire un *BRISE-GLACE* - DISCUSSION KANAK (5')
  - > à tour de rôle, chacun
    - donne son prénom
    - puis répond à 2 questions "d'où je viens" / "où je vais"
3. Désigner des *RÔLES* (3')
  - > animateur = veille à ce que la parole soit distribuée
  - > gardien du temps = veille à ce que le temps soit respecté
  - > scribe(s) = veille à garder des traces écrites



*l'outil*

# ARPENTAGE des cartes



#découverte  
#exploration des cartes

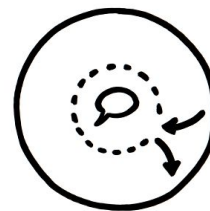
1. LIRE individuellement ses cartes et tenter de comprendre seul le fonctionnement du jeu et d'imaginer les usages possibles  
(10')
2. DISCUTER en groupe, partage à chaud, réactions, ressentis, idées, ...  
(10')
3. CAPITALISER collectivement : faire un résumé avec les idées fortes, les questions, les idées d'usages possibles, etc.  
(30')

# PAUSE

Rendez-vous dans 10' précises  
> 11h40

*l'outil*

# CERCLE SAMOAN



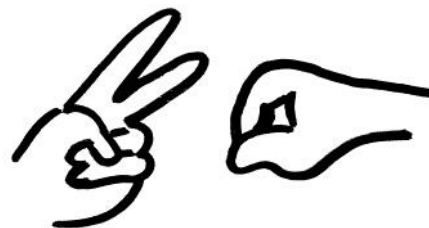
1. Prendre sa chaise et former un cercle autour du cercle de 5 chaises
2. Questions
  - > Comment utiliser le jeu, possibilités, limites, envies, questions ...
  - > En quoi l'usage du jeu favorise la collaboration ? dans une équipe/organisation ? Entre équipes ou organisations ?
  - > Quelles méthodes/formats/recettes utilisez-vous déjà ?
3. Règle du jeu: On ne peut parler que dans le cercle central, les cercles extérieur écoutent. Pour prendre la parole, venir prendre la chaise vide, quelqu'un doit alors sortir pour qu'il y ait toujours une chaise vide. La conversation continue, les personnes qui parlent tournent.

# PAUSE

Rendez-vous a 13h30 précise

*l'outil*

# CHIFOUMI COLLECTIF



# ATELIER

Reformer les même sous-groupes (7-8 personnes) en CERCLE

1. Faire tourner les RÔLES (3')  
> nouvel animateur, nouveau scribe, nouveau gardien du temps
2. Faire ÉMERGER des sujets (3')  
> Noter sur un post-it un thème qui nécessite de nouvelles idées ou une clarification des objectifs
3. PROPOSER des sujets (10' max)  
> Ceux qui ont un sujet ont 2' max pour présenter un résumé du sujet (projet à clarifier, besoin d'idée, thème à explorer)
4. CHOISIR un sujet (INTENTION) (5')

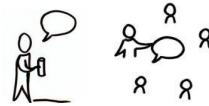


# ATELIER

5. Choisir une RECETTE collectivement qui semble la plus appropriée (10')

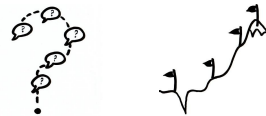
> Suggestions pour discuter autour d'un sujet

PAROLE AU CENTRE  
BATON DE PAROLE



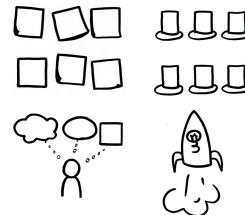
> Suggestions pour clarifier les objectifs d'un projet

5 POURQUOI  
PANORAMA DES RÉUSSITES



> Suggestions pour trouver des pistes d'idées d'actions autour d'un projet

MÉTHODE DES POST-IT  
MÉTHODE CRÉATIVE DE DISNEY  
MÉTHODE DES 6 CHAPEAUX  
ACCÉLÉRATEUR DE PROJET





# ATELIER

6. EXPLORER la recette collectivement, lire la méthode et vérifier que tout le monde ait bien compris (10')
7. JOUER la recette en suivant les instructions de la carte en s'appuyant éventuellement sur la ressource détaillée en ligne (45-60')
8. CAPITALISER sur le déroulé et résultat obtenu (RÉCOLTE) afin d'en faire une restitution courte en grand groupe (5-10')
9. Si vous avez fini, testez un autre format sur un autre projet

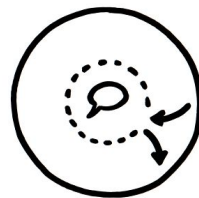


# PAUSE

Rendez-vous dans 10' précises

*l'outil*

# CERCLE SAMOAN



*discussion collective*  
*# restitution croisée*

1. Prendre sa chaise et former un cercle autour du cercle de 5 chaises
2. Questions
  - > Comment avez-vous choisi le sujet traité ?
  - > Restitution rapide des sous-groupes

*l'outil*

# VOTE À 5 DOIGTS

Evaluation : Retour sur temps investi dans la journée

1 doigt : j'ai perdu mon temps

5 doigts: mon temps a été très bien utilisé



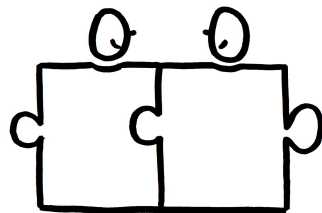
(SENS)

*Intéressé par un jeu de carte ?*

## PRIX SPÉCIAL

Pour les participants à Collaborer.Wapi  
25€ au lieu de 40€

*Merci de remplir le bon de commande*



# MERCI

Un petit coup de main pour le rangement? :-)

# Consignes pour le rangement

- Empiler les chaises en quinconce dans la salle de spectacle et dans la salle de repas (pile d'environ 10-12 chaises)
- Replier les tables de brasseur et les remettre sur la pile
- Rassembler les verres, bols, petites cuillères dans les bacs à compost + autres déchets à la poubelle

MERCI :-)